

# Referencias en APA (Sexta edición):

Algunos datos y ejemplos



# OBJETIVOS:

1. Determinar que modelo de referencia utilizar, de acuerdo al formato del documento.
2. Preparar las referencias siguiendo las normas del estilo APA.





"I would have done a bibliography, but my sources prefer to remain anonymous."

# ¿Qué es una lista de referencias según APA?

- La **lista de referencias** incluye los recursos citados en el trabajo escrito. Se ordenan alfabéticamente. No confundir con **bibliografía**, que debe enlistar los recursos consultados sobre el tema, pero no citados. La bibliografía puede incluir además notas descriptivas, esto sería, una bibliografía anotada.



# En la lista de Referencias :

- Comience la lista de referencias en una nueva página.
- Utilice la palabra Referencia o Bibliografía, según sea solicitado.
- El título debe estar **centralizado** en la parte superior de la página.
- Las referencias se ordenan **alfabéticamente**.
- Las entradas se escriben a **doble** espacio y en párrafo **francés**. Es decir, la primera línea pegada al margen y las demás con sangría. Ejemplo:

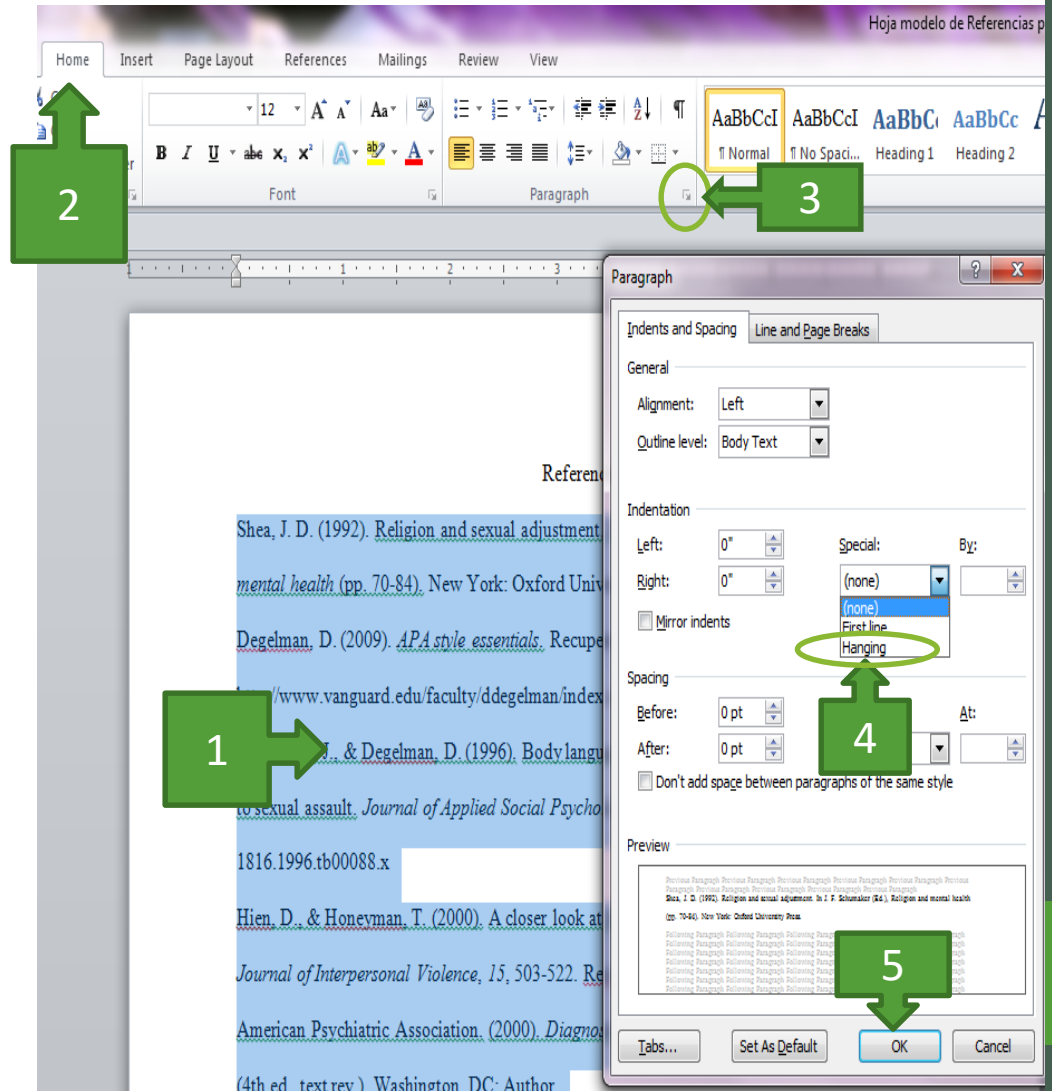
margen

Sofueva, S. & Hadjur, S. (2012). Cohesin-mediated chromatin interactions-into the third dimension of gene regulation. *Briefings in Functional Genomics & Proteomics*, 11(3), 205-216. doi:10.1093/bfpg/elr048

sangría

# ¿Cómo creo el párrafo francés?

1. Utilizando Microsoft Word 2010, sombree las referencias.
2. Vaya al menú, en la pestaña “Home”
3. Presione para ampliar el menú de “Paragraph”
4. Seleccione en “Indentation”, del menú “Special”: “hanging”.
5. Presione “Ok”



# En la lista de Referencias :

- Para el elemento de autor(es), se escriben los apellidos del autor, seguido de las iniciales del nombre.
- Ordenar alfabéticamente la lista completa por los apellidos de los autores.
- En caso de no tener autor, entonces se considera el título para el orden alfabético. Se excluyen los artículos Un [Una] o El [La].
- Solamente si el trabajo aparece en la publicación como “Anónimo”, la entrada comenzará o se registrará así. Esa entrada se alfabetiza como si “Anónimo” fuera un nombre verdadero.



# En la lista de Referencias:

- Si usted tiene varias referencias con el mismo autor, las ordena por orden cronológico, colocando primero la más antigua.
- Ejemplo: **López Ramos, V. (2003).**  
**López Ramos, V. (2005).**
- Si usted tiene varias referencias que comienzan con el mismo autor, las entradas de un solo autor van antes de la referencia con múltiples autores.
- Ejemplo: **Arroyo, R. L. (2001).**  
**Arroyo, R. L. & González, I. J. (1999).**





# Más reglas básicas sobre el autor:

Si una publicación tiene:	Escriba el autor de la siguiente forma:
Un autor	Apellidos, I.
Dos autores	Apellidos, I. & Apellidos, I.
Tres a siete autores	Apellidos, I., Apellidos, I., Apellidos, I., Apellidos, I., Apellidos, I., Apellidos, I. & Apellidos, I.
Ocho o más autores. Escriba los primeros seis autores, puntos suspensivos y el último autor.	Apellidos, I., Apellidos, I., Apellidos, I., Apellidos, I., Apellidos, I., Apellidos, I., ... Apellidos, I.
Ningún autor.	Desplace el título hacia la posición del autor, antes de la fecha de publicación.
Autor corporativo	Se escribe el nombre completo de la institución o grupo.

# Ejemplos de libros incluidos

1. Libro completo
2. Libro electrónico completo
3. Libro completo con DOI
4. Capítulo de un libro



# Libros

## 1. Libro completo:

Apellidos, I. (Año). *Título*. Lugar de publicación: Editorial.

Ejemplo:

Autor

Fecha de  
publicación

Título  
(escrito en itálico)

López Nieves, L. (2005). *El corazón de Voltaire* (1a ed.).

Bogotá: Grupo Editorial Norma.

Información de dónde  
se publicó y cual fue la  
casa editora.

Incluya entre paréntesis  
información sobre ediciones,  
volumen, paginación después  
del título y con el punto luego  
del paréntesis.  
De no tener esa información  
escriba solo el título.

# Libros

## 2. Libro electrónico completo:

Apellidos, I. (Año). *Título*. Recuperado de  
<http://www.xxxxxx.xxx>

Ejemplo:

Cervantes Barba, C. (2001). *La sociología de las noticias y el enfoque agenda-setting*. Recuperado de  
<http://site.ebrary.com/lib/interpuertoricosp/Doc?id=10149393>

# Libros

## 3. Libro completo con DOI:

Apellidos, I. (Año). *Título*. doi: xx.xxxxxxxx

Ejemplo:

Schiraldi, G. R. (2009). *The post-traumatic stress disorder sourcebook : a guide to healing, recovery, and growth*.  
doi: 10.1036/0071393722

# Libros

## 4. Capítulo de un libro:

Apellidos, I. (Año). Título del capítulo o entrada. En I. Apellidos, *Título del libro* (pp. xxx-xxx). Lugar: Editorial.

Ejemplo:

Lugo Filippi, C. (2004). Recetario de incautos. En I. Ballester, Y. Cruz, H. E. Quintana, J. Santiago & C. M. Sarriera (Eds.), *El placer de leer y escribir: Antología de lecturas* (pp. 88-91). Guaynabo, P.R.: Editorial Plaza Mayor.

- Para un libro sin editor, incluya la palabra **En** antes del título del libro.

# Ejemplos de publicaciones periódicas incluidos

1. Artículo de revista impresa
2. Artículo de revista electrónica con DOI
3. Artículo de revista electrónica sin DOI (con URL)
4. Artículo de periódico impreso
5. Artículo de periódico en línea



# Publicaciones periódicas

## 1. Artículo de revista impresa:

Autor, I. (Año). Título del artículo. *Título de la publicación*,  
*vol.*(número), páginas.

El número del  
volumen se  
escribe en *itálico*.

Ejemplo:

Franzoni, C., Scellato, G. & Stephan, P. (2012). Foreign-born scientists:  
mobility patterns for sixteen countries. *Nature Biotechnology*,  
30(12), 1250-1253.

Solo escribir los números, sin  
identificar : volumen, ejemplar  
o páginas.



# Publicaciones periódicas

## 2. Artículo de revista electrónica con DOI:

Apellidos I. (Año). Título del artículo. *Título de la publicación*,  
volumen(número), páginas. doi: xx-xxxxxxxxxx

Afanasyev, M., Kohno, T., Ma, J., Murphy, N., Savage, S., Snoeren, I.C. &  
Voelker, G. M. (2011). Privacy-Preserving Network Forensics.  
*Communications of the ACM*, 54(5), 78-87.  
doi:10.1145/1941487.1941508

# Publicaciones periódicas

## 3. Artículo de revista electrónica sin DOI (con URL):

Apellidos, I. (Año). Título del artículo. *Título de la publicación*, volumen(número), páginas. Recuperado de <http://www.xxxxxx>

Ejemplo:

Cañedo Andalia, R. & Small Chapman, M. C. (2011). Elementos sobre indización y búsqueda de la información por medio de vocabularios controlados en bases de datos biomédicas. *Acimed*, 22(2), 142-154. Recuperado de <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=fua&AN=71425872&site=ehost-live>

# Publicaciones periódicas

## 4. Artículo de periódico:

Apellidos, I. (día, mes y año). Título del artículo. *Título del Periódico*, páginas.

Ejemplo:

González, J. (17 de septiembre de 2013). Escala el déficit a histórica cifra. *El Nuevo Día*, pp. 30-31.

- **Escribir la fecha completa en que se publicó el artículo.**
- **Escriba el título del periódico con las letras iniciales en mayúsculas (excepto los artículos) y todo el título en itálico.**
- **Para la paginación, escriba **p.** si solo es una y **pp.** de ser dos o más páginas.**

# Publicaciones periódicas

## 5. Artículo de periódico en línea:

Apellidos, I. (día, mes y año). Título del artículo. *Título del Periódico*.

Recuperado de <http://www.xxxxxxxx>

Ejemplo:

Soteras, I. (3 de junio de 2013). Inmunoterapia: tu propio cuerpo

combate el cáncer. *El Nuevo Día*. Recuperado de

<http://www.elnuevodia.com/inmunoterapiatupropiocuerpocombateelcancer-1524034.html>

# Ejemplos de publicaciones electrónicas

1. Internet
2. Blog




# Publicaciones electrónicas

## 1. Artículo de una página de la Internet:

Apellidos, I. (año). *Título del artículo*. Recuperado de  
<http://www.xxxxxxxx>

Si no se registra la fecha de publicación, se escribe s. f. que es la abreviatura de *sin fecha*.



Ejemplo:

Nielsen, M. E. (s. f.). *Notable people in psychology of religion*.

Recuperado de <http://www.psywww.com/psyrelig/psyrelpr.htm>

# Publicaciones electrónicas

## 2. Mensaje en un blog:

Apellidos, I. (día, mes y año). Título del mensaje [Mensaje en un blog].

Recuperado de <http://www.xxxxxxxx>

Ejemplo:

Santos-Febres, M. (12 de abril de 2013). Sonia Sotomayor o el abrazo de la diáspora [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://mayrasantosfebres.blogspot.com/2013/04/sonia-sotomayor-o-el-abrazo-de-la.html>

- Puede utilizar el seudónimo que utiliza el autor para firmar, de no utilizar su nombre completo.
- El título del mensaje del blog no se escribe en *itálico*.

# Ejemplos de tesis o disertaciones

1. Tesis en bases de datos
2. Tesis inédita
3. Tesis de Internet





# Tesis o disertaciones

## 1. Tesis en una bases de datos :

Apellidos, I. (Año de publicación). *Título de la disertación doctoral o tesis de maestría* (Disertación doctoral o tesis de maestría). De la base de datos de Nombre de la bases de datos. (Acceso o Solicitud No.)

Ejemplo:

McNiel, D. S. (2006). *Meaning through narrative: A personal narrative discussing growing up with an alcoholic mother* (Tesis de maestría). De la base de datos de ProQuest Dissertations and Theses. (UMI No. 14347278)

# Tesis o disertaciones

## 2. Tesis sin publicar o inédita:

Apellidos, I. (año de publicación). *Título de la disertación doctoral o tesis de maestría* (Disertación doctoral o tesis de maestría inédita). Nombre de la institución. Lugar.

Ejemplo:

Rodríguez, R. (2006). *The Impact of the Comer Process on the School Environment and English Curriculum in a High School* (Tesis de maestría inédita). Universidad Interamericana de Puerto Rico, recinto de Ponce.

# Tesis o disertaciones

## 3. Tesis de la Internet:

Apellidos, I. (año de publicación). *Título de la disertación doctoral o tesis de maestría* (Disertación doctoral o tesis de maestría, Nombre de la institución). Recuperada de <http://www.xxxxx>

Ejemplo:

Bruckman, I.(1997). *MOOSE Crossing: Construction, community, and learning in a networked virtual world for kids* (Tesis doctoral, Massachusetts Institute of Technology). Recuperada de <http://www-static.cc.gatech.edu/~asb/thesis/>

# Ejemplos de medios audiovisuales:

1. Película
2. Video de la Internet
3. Grabación de música (Podcast)



# Medios audiovisuales

## 1. Una película:

Apellidos, I. (función). (Año de publicación). *Título de la película*  
[Descripción del medio audiovisual]. País de origen: Estudio.

Ejemplo:

Schlessinger, I. & Zeigler, G. W. (Productores) & Isely, B. (Director).  
(2007). *Algebra for students: Patterns & formulas* [DVD].  
Wynnewood, PA: Schlessinger Medil.

- **Liste a los colaboradores primarios en el lugar del autor y utilice paréntesis para identificar su colaboración.**

# Medios audiovisuales

## 1. Video de la Internet:

Autor, I. (día, mes y año). *Título del video* [Descripción del medio audiovisual]. Recuperado de <http://xxxxx>

Ejemplo:

semjeg. (1 de noviembre de 2016). *La casa de Bernarda Alba - Teatro Rodante Universitario 2016* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=-0wiFXLZvh0>

- En el lugar de autor, de tener disponible solo el seudónimo, úselo como está escrito, aunque esté en minúsculas.
- Si conoce el nombre de autor, incluya el nombre y el seudónimo entre paréntesis. Ejemplo: **Apsolon, M. [markapsolon]**.

# Medios audiovisuales

## 1. Podcast:

Apellido, I. (función). (día, mes y año). *Título de la grabación*  
[Descripción del medio audiovisual]. Recuperado de  
<http://www.xxxx>

Ejemplo:

Van Nuys, D. (Productor). (19 de diciembre de 2007). *Shrink rap radio*  
[Audio en podcast]. Recuperado de  
<http://www.shrinkrapradio.com>

# Referencias

*American Psychological Association. (2010). Manual de publicaciones de la American Psychological Association. (3a ed.). México: Manual Moderno.*

Silvestrini, M. (2011). *Repasando bibliografías impresas y electrónicas según APA 6ta edición 2009*. Recuperada de [http://ponce.inter.edu/cai/manuales/REPASANDO\\_BIBLIOGRAFIAS.pdf](http://ponce.inter.edu/cai/manuales/REPASANDO_BIBLIOGRAFIAS.pdf)

Stefanie. (27 de octubre de 2011). How to Create a Reference for a YouTube Video [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://blog.apastyle.org/apastyle/2011/10/how-to-create-a-reference-for-a-youtube-video.html>



OFICINA DE DESARROLLO DE DESTREZAS  
CENTRO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN  
UNIVERSIDAD INTERAMERICANA DE PUERTO RICO  
RECINTO DE PONCE

Preparado por:

Marie Eleane Meléndez, MLS

Mayo 2013/ rev. noviembre 2017

