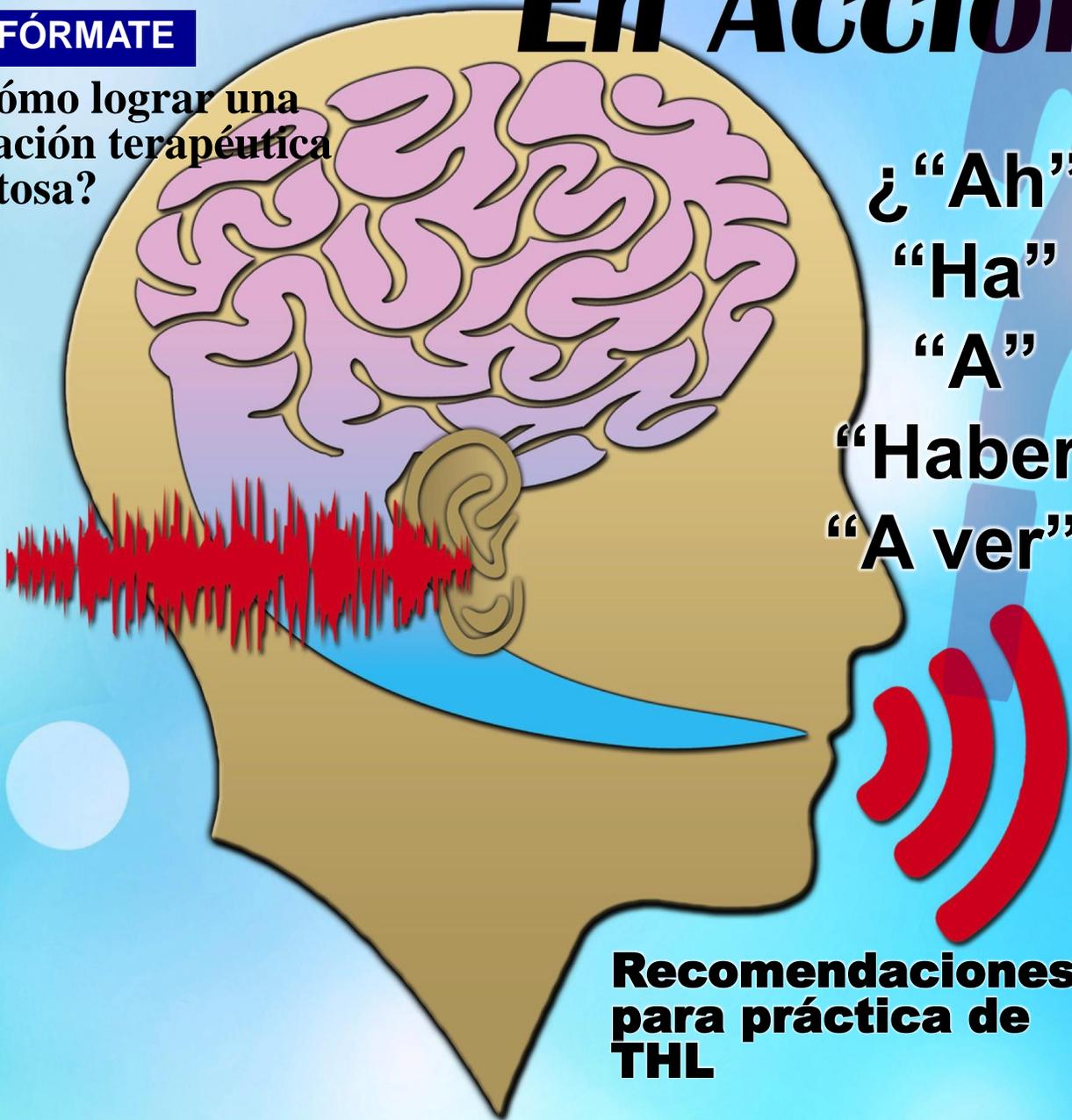


Habla

En Acción

INFÓRMATE

¿Cómo lograr una relación terapéutica exitosa?



¿“Ah”

“Ha”

“A”

“Haber”

“A ver”?

**Recomendaciones
para práctica de
THL**



TABLA DE CONTENIDO

Editorial	1
Misión y Visión	
Conócenos	
Profesoras	
Directiva	
Estudiantes	
Ritmo positivo	
Desarrolla tu cognición	
La voz de la experiencia	
Gramática y Ortografía	
Ideas	
Ejercita tu memoria	
Ondas de amor	
Asociación de estudiantes de THL	

EDITORIAL

Bienvenidos a nuestra tercera edición de Habla en Acción. Esta revista fue creada como parte de una iniciativa de ésta servidora, en conjunto con algunos estudiantes del programa de Terapia del Habla y Lenguaje de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto de Ponce. El objetivo de nuestra revista es proveerles a los estudiantes del programa de Terapia del Habla y Lenguaje y de otras profesiones relacionadas a la salud, la oportunidad de desarrollar las destrezas de escritura, lectura y fomentar la creatividad y el liderazgo para formar profesionales más competentes y empáticos

Les agradezco a las estudiantes Soraliz Roldán, Nicole Burgos y Vilmaris González, quienes colaboraron arduamente, para que se lograra la creación de esta tercera edición. Realmente, sin su esfuerzo y dedicación, no se hubiera logrado culminar este proyecto. Así como también les agradezco a la Profesora Iraida Oquendo, Coordinadora del programa de Terapia Ocupacional y al Dr. Victor Maldonado, del Programa de Español, de nuestro recinto por su valiosa aportación brindándonos unos artículos muy interesantes.

Confío en que esta revista continuará creciendo e impactando la vida de jóvenes y profesionales de Ciencias de la Salud y de otras disciplinas.

Espero que la disfruten.

Raquel González Hurtado
Directora
Revista Habla en Acción



MISIÓN Y VISIÓN

MISIÓN

Proveer a los estudiantes de Terapia del Habla y Lenguaje el medio para desarrollar las destrezas de escritura, lectura y fomentar la creatividad y el liderazgo para formar profesionales más competentes y empáticos.

VISIÓN

Poder realizar un trabajo colaborativo con otras disciplinas para impactar a estudiantes, profesionales y personas de la comunidad, brindándoles una herramienta informativa de gran utilidad.

CONÓCENOS

Profesoras



La Profesora **Raquel González Hurtado** obtuvo su bachillerato en Ciencias en Terapéutica Atlética y un Grado Asociado en Ciencias de Terapia Física de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Ponce. Completó su grado de maestría en Ciencias en Patología del Habla y Lenguaje en la Universidad Carlos Albizu. Además posee una Maestría en Artes en Educación del Inglés como Segundo Idioma, de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, del Recinto de San Germán. Luego de haberse graduado de la UPR del Recinto de Ponce, siendo Magna Cum Laude y obteniendo el Premio de Valedictorian de la Universidad, ha laborado en múltiples escenarios terapéuticos y educativos. Laboró como Asistente del Terapeuta Físico en Home Care San Lucas de Utuado y desde el año 1998 ha estado ofreciendo servicios para la Corporación de Chiquirimundi, Inc, en Ponce. En el año 2001, inició labores en el área educativa, como profesora de Terapia del Masaje Profesional y Técnico de Salud Preventivo Deportivo, de Ponce Paramedical College. En corto tiempo pasó de ser profesora a convertirse en directora de departamento, hasta llegar a ser nombrada Decana Académica Asociada. Trabajó por un año con el Programa de Intervención Temprana de Creciendo Juntos, hasta que en agosto del 2011 inició como profesora de los programas de Terapia del Habla y Lenguaje y de Asistente del Terapeuta Físico. Actualmente, es la Coordinadora del programa de Terapia del Habla y Lenguaje. Creó la Asociación de Estudiantes de Terapia del Habla y Lenguaje, en el año 2011 y es consejera de dicha asociación, donde se realizan múltiples actividades para los estudiantes del programa y la comunidad. Se propone iniciar estudios doctorales durante el próximo año.

CONÓCENOS

Profesoras



La Lcda. **Olga M. Arroyo Ramos** obtuvo su bachillerato en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, con una concentración en Educación Secundaria en Ciencias y Biología. Cursó su maestría en Patología del Habla y Lenguaje en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Ciencias Médicas. Posee certificado de competencia clínica de la American Speech Language Hearing Association. Fue instructora de biología y matemática en el Centro de Estudios Multidisciplinarios en Hato Rey y maestra de biología y salud en el Colegio Interamerican School en Carolina. Ha ejercido como directora de la Clínica de Patología del Habla y Lenguaje en Yauco, por más de 20 años. Ha ejercido como Patóloga del Habla y Lenguaje para diversas agencias, corporaciones, hospicios y home cares de Puerto Rico. Lleva más de 15 años como supervisora clínica en la formación de profesionales en Patología del Habla-Lenguaje para universidades acreditadas por la Asociación Americana de Patólogos y Audiólogos en E.U.; como lo son el Recinto de Ciencias Médicas, Universidad Carlos Albizu y la Universidad del Turabo. También ha supervisado en práctica clínica a terapeutas del habla y lenguaje para la Universidad Carlos Albizu, Universidad del Turabo y la Universidad Interamericana de Puerto Rico. Es supervisora clínica de internados (CFY) para la Asociación Americana de Patólogos y Audiólogos de E.E. (ASHA). Lleva más de 15 años dirigiendo el área de Terapia del Habla y Lenguaje en Centro de Perlesía Cerebral Municipal de Ponce. Ha colaborado en la normalización de pruebas para la población puertorriqueña con diferentes compañías de E.U. Ha tomado cursos, en diversas áreas de especialidad: voz, disfagia y posicionamiento oral-motor, entre otros. Pertenece a diversas asociaciones profesionales como American Speech Language Hearing Association (ASHA), Organización Puertorriqueña de Patólogos, Terapeutas de Habla-Lenguaje y Audición (OPPHLA) y Centro Unido de Detallistas (CUD-Organización de Comerciantes en PR) Actualmente, es profesora en la Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto de Ponce, en el programa de Terapia del Habla y Lenguaje.

CONÓCENOS

Profesoras



La Dra. Jannelyn N. Rivera Rosario obtuvo su Bachillerato en Educación Elemental en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Ponce. Completó su grado de Maestría en Patología del Habla y Lenguaje en el Recinto de Ciencias Medicas de la UPR. El Doctorado en Gerencia Educativa lo obtuvo en el 2014 en la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico. Realizó un estudio investigativo dirigido a los estilos de liderazgo y estilos en el manejo de conflictos de los directores escolares en una región educative de Puerto Rico. Ejerció como maestra de grados primarios de Matemáticas, Historia, Inglés, Español y Ciencias en el Departamento de Educación de Puerto Rico. En la actualidad, posee su práctica privada de Patología del Habla-Lenguaje y se desempeña como directora de la misma. Ofrece sus servicios profesionales como Patóloga del Habla-Lenguaje al evaluar y dar terapias a niños y adultos con problemas comunicológicos desde alrededor de 13 años. Trabajó para la Casa del Veterano y para diferentes corporaciones que sirven niños del Departamento de Educación especial. Además, ocupa una posición de Supervisora de Terapeutas de Habla y Lenguaje y de estudiantes que se encuentran en la práctica clínica de diferentes universidades. Ofrece cursos de en áreas de educación, terapia de habla y terapia física. posee certificación en Asistencia Tecnológica.

CONÓCENOS

Directiva

Presidenta

Jean Marie Colón Núñez



Mi nombre es Jean Marie Colón Núñez, curso mi tercer año de Bachillerato de Terapia del Habla y Lenguaje en Ciencias de la Salud Recinto de Ponce. Es un privilegio ser la nueva presidenta de la AETHL. Les agradezco a todos los miembros de la asociación y a las Profesoras: Raquel González Hurtado y Olga M. Arroyo Ramos, por la gran oportunidad que me han brindado y por la confianza que han depositado en mí.. Mi objetivo principal es que amplíemos nuestros conocimientos y creemos conciencia con la responsabilidad social. No hay más satisfacción que educar, dar amor y dedicar nuestro tiempo a las personas de nuestra sociedad que ayuda. Otros objetivos es crear líderes para que amplíen sus conocimientos y sean grandes exitosos en el mundo laboral. Recuerden: ¡Compartir sus conocimientos con los demás, te ayuda a crecer en tu vida personal y profesional! Al final de cada paso que vayan logrando se sentirán satisfechos(as) consigo mismo(a).

Vice-presidenta

Naomi Pérez De Jesús



Secretaria

Soraliz Roldán Media



CONÓCENOS

Estudiantes



Cuarto año



Tercer año

CONÓCENOS

Estudiantes



Segundo año



Primer año



RITMO POSITIVO

Hablar sobre
nuestros
problemas
es nuestra más
grande adicción.

Rompe el
hábito, habla sobre
tus

alegrías.





DESARROLLA TU COGNICIÓN

¿Cómo lograr una relación terapéutica exitosa?

Por:

Profesora Iraida Oquendo Soto

Terapeuta Ocupacional

Coordinadora Académica

Grado Asociado de Terapia Ocupacional

Universidad Interamericana, Recinto de Ponce

Como terapeutas en cualquier campo necesitamos contar con la formación académica de una institución acreditada, pasar por unas experiencias de práctica clínica, poseer una licencia y tener las destrezas que la profesión requiere para poder desempeñarnos en el campo de la salud que hemos escogida como nuestra vocación de vida. Un punto sumamente importante al que en ocasiones no se le da tanta importancia es el “rapport” entre terapeuta/ paciente o cliente. Varias fuentes de psicología, diccionarios y otros campos de la conducta nos definen el “rapport” como la compenetración, la armonía, la alianza terapéutica o la relación terapéutica. Aunque me gusta mucho el término compenetración, a un nivel de pediatría podríamos decir tan simple como que es lograr “caerle bien a nuestro niño”. Esa relación terapéutica la visualizo exitosa si el terapeuta y el niño o paciente logran entenderse. Esa armonía entre las metas del niño y sus custodios, las del terapeuta y la sintonía de cómo llegar a ellas. La relación terapéutica es ese vínculo emocional que se crea y que te puede llevar a ser completamente exitoso. Un terapeuta puede tener excelente dominio de los conceptos teóricos y prácticos de su profesión pero si no logra ese “click” con su paciente puede fracasar en su intervención. Para que esa compenetración pueda darse hay varios elementos que debemos tomar en consideración:

- *Saludar*
- Es gratificante cuando alguien aunque sea un extraño que nos cruzamos en una acera nos saluda y nos sonrío.
- *Tratar con cariño*
- Para todos pero en especial los niños nos gusta un trato amable, dulce, cariñoso.
- *Lllamarlo por su nombre:*
- Siempre debemos llamar al paciente por su nombre, cuando nombramos a alguien demostramos un trato individualizado y especializado. Por ejemplo no es lo mismo decir: ¿cómo estás? A decir ¿cómo estas hoy Arianna? o decir “la terapia” que decir “la terapia de José”.
- *Primera impresión:*
- Para los profesionales que ofrecemos servicio directo a pacientes dependemos en gran parte de nuestra capacidad para arrancar con el pie derecho. Por eso debemos esforzarnos en poder hacer un buen contacto inicial con ese niño bajando a su nivel, haciéndole sentir cómodo y a gusto en la terapia y con el terapeuta.



DESARROLLA TU COGNICIÓN

- Siempre debemos llamar al paciente por su nombre, cuando nombramos a alguien demostramos un trato individualizado y especializado. Por ejemplo no es lo mismo decir: ¿cómo estás? A decir ¿cómo estas hoy Arianna? o decir “la terapia” que decir “la terapia de José”.
- Primera impresión:
- Para los profesionales que ofrecemos servicio directo a pacientes dependemos en gran parte de nuestra capacidad para arrancar con el pie derecho. Por eso debemos esforzarnos en poder hacer un buen contacto inicial con ese niño bajando a su nivel, haciéndole sentir cómodo y a gusto en la terapia y con el terapeuta.
- Valorar las opiniones y los sentimientos

Es importante validar las emociones aún de los niños y respetarlas. Debemos dar espacio a la expresión saludable de las emociones. Las emociones son buenas es la forma en que las manejamos o expresamos lo que en ocasiones no los tanto.

- **Entrega:**

Tampoco podemos pasar por alto la entrega que ponemos en cada intervención, que quizás son las 3:00 pm pero ese paciente acaba de llegar y merece el mismo entusiasmo que el de las 8:00 am.

- **Importancia:**

Nuestro niño debe sentirse especial que es importante para ese terapeuta. Para esto necesitamos recibir al paciente con alegría, como si fuera nuestro único paciente.

- **Positivismo:**

El positivismo debe ser contagioso ese niño debe sentir que confiamos en que el/ella va a mejorar, que lo puede lograr (para eso estamos allí para hacer un cambio positivo en la vida de ese individuo y sus seres significativos).

- **Atención:**

Otro elemento esencial. Ese ser humano debe sentir que toda mi atención esta con el/ ella, que no me distrae el celular o la plática con los compañeros de trabajo.

- **Comunicación:**

La comunicación con nuestro paciente también es clave. Debemos buscar temas de conversación de acuerdo a los intereses de nuestro paciente (su súper héroe favorito, la muñeca que le gusta o las películas que ha visto).



DESARROLLA TU COGNICIÓN

- *Refuerzo positivo:*

¿A quién le desagrada un símbolo que represente que lo estoy haciendo bien? Hasta para los adultos es importante el refuerzo por eso nos pagan por nuestro trabajo. Tenemos varias opciones para ofrecer un refuerzo dependiendo la edad del menor y las condiciones que padezca.

- Palabras de elogio como “que bien lo hiciste”, “te felicito por tu trabajo de hoy”, “estoy feliz por lo lindo que trabajaste hoy”, “me enorgullece lo mucho que has mejorado”, entre otras.
- Gestos motivadores como aplausos, chocados de manos, pulgar hacia arriba, entre otros.
- Chocolates, paletas (preferiblemente planas) o dulces (blandos, “gummies” y planos. Tratemos de utilizar dulces apropiados para la edad, evitando los que son redondos o pequeños para que no se vayan a ahogar.
- Calcomanías (“stickers”) variados de acuerdo a la época del año o a los personajes infantiles de moda).
- Dibujos para colorear (variados de acuerdo a la época del año o a los personajes infantiles de moda).
- Permitirle jugar con algún juguete que el niño desee.

- *Buena compenetración con los padres o tutores*

Recuerda que muchas veces los niños modelan las relaciones de sus padres, con quienes sus custodios se relacionan bien, ellos se llevan bien, y con quienes sus personas significativas no se relacionan tan cordialmente tampoco los niños lo hacen.

La relación terapéutica es la interacción entre terapeuta y paciente que se da en ambas direcciones, terapeuta-paciente y paciente-terapeuta. Es una dinámica que se va desarrollando poco a poco. Se debe trabajar con esmero y fomentar por el éxito de nuestra intervención. En muchos casos esa alianza o compenetración se da espontáneamente pero en otras es necesario ganarla. Para lograrla no olvides estar en sintonía con tu paciente, ser empático y tener la capacidad de adaptarte a las situaciones.



GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

Debes saber que...

Ha

es del verbo haber
«Aún no ha llegado acá.»

Ah



es una interjección
« ¡Ah! Se me quedó la maleta.»

A

es una preposición
«Regresó a buscarla.»



Haber

verbo

«Tiene que haber sucedido algo.»

A ver

mirar; echar un vistazo

«Él fue a ver lo que sucedió.»





GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

“La importancia de la ortografía en el ámbito profesional”

Por: Dr. Victor Maldonado Santiago

En el manual Ortografía del español (2011) de la doctora Amparo Morales, se señala que “la Ortografía es una disciplina lingüística que dicta el conjunto de normas reguladoras de la correcta escritura de una lengua. Su objetivo es garantizar y facilitar la comunicación escrita entre los usuarios de una lengua”. Ciertamente, en la postmodernidad, los cambios impuestos por la globalización como efecto del desarrollo las altas tecnologías, sobre el mundo mediático, los mercados internacionales, la educación, entre otras instancias dominadas por el ser humano, exigen cada vez más un profesional integral que exhiba múltiples competencias que le permitan desempeñarse de manera útil y responsable en la sociedad que le ha tocado vivir. Con certeza, las destrezas de la comunicación conforman parte fundamental de estas habilidades necesarias para alcanzar el éxito en el mundo laboral de la actualidad.

Según lo señala el National Collaborative on Workforce and Disability (2015), “la capacidad para expresar ideas por escrito” conforma una de las destrezas medulares que le permiten al profesional demostrar su aptitud en el espacio del trabajo. En ese sentido, a más de un dominio amplio de vocabulario, un empleado debe conocer las reglas gramaticales y ortográficas esenciales para el uso correcto de su idioma. Esta última, en particular, tiene su importancia insoslayable.

La ortografía supone un aspecto que se vincula a la forma (lo que se percibe con la vista) de aquello que se escribe, pero el descuido de la misma puede afectar poderosamente el contenido (fondo) de lo expresado. Así, por ejemplo, se vislumbran los casos de aquellos que al redactar se olvidan de la aplicación de los acentos, los signos de puntuación, así como de la distinción entre las palabras que se escriben con letras mayúsculas o minúsculas, por enumerar algunos casos.

Aunque pueda parecer exagerado, el uso impropio de las reglas ortográficas puede resultar muy perjudicial para cualquier lugar de trabajo. Esto es posible porque un escrito plagado de errores puede provocar que sus lectores se confundan en términos de las acciones que deben ejecutar como respuesta al mismo.



GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

Observe los siguientes ejemplos: <>. Estas oraciones tienen la misma cantidad de letras, solo una coma marca la diferencia. En la primera, da la orden para que se inyecte el medicamento, en la segunda lo prohíbe. También, imagine que hay una persona secuestrada está a punto de morir a manos de sus captores, quienes solo esperan el mandato de su superior. <>. La primera no salva a la presa, la segunda sí lo hace. Estos son solo ejemplos exclusivos del uso apropiado o impropio de la coma. No obstante, muchos profesionales fallan al momento de colocar otros signos de puntuación. A veces, por el contacto con el inglés, solo colocan los signos de interrogación o exclamación al final de las oraciones. Olvidan que, en el español, las oraciones exclamativas y las interrogativas tienen signos de apertura y cierre. Añádase a esto las dificultades de muchos al momento de acentuar las palabras, a partir de la fuerza de pronunciación en la sílaba tónica. Sin duda, muchos son los ejemplos que se pueden brindar, pero limita el espacio destinado para este escrito.

En fin, no olvide que la ortografía se presenta como un sello distintivo de quien escribe. Por lo tanto, los textos que produce un profesional deben lucir, en todo tiempo, el grado máximo de excelencia. Recuerde que un error puede ser la diferencia entre la libertad o la condena, la vida o la muerte, el éxito o el fracaso de alguien (persona, empresa, comunidad).

Bibliografía

- Real Academia Española. (2010). Ortografía de la lengua española. México. Editorial Planeta Mexicana.
- Morales, A. (2011). Ortografía del español. Cataño, Puerto Rico: Ediciones SM.
- National Collaborative on Workforce and Disability. (2015). Ayudando a los jóvenes a Desarrollar Habilidades Sociales para tener Éxito en el Trabajo: Consejos para los Padres y las Familias. Recuperado el 19 de octubre de 2016 en <http://www.ncwd-youth.info/node/1369>

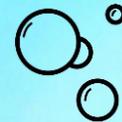


IDEAS

La práctica clínica es una experiencia de gran importancia en nuestro desarrollo profesional, pero a la vez trae muchos temores y preocupaciones.

Aquí incluimos algunas **recomendaciones** para ayudar a que comiences de manera positiva.

1. Llevar una libreta para realizar anotaciones de la ejecución de los niños o alguna sugerencia u observación hecha por la supervisora.
2. Siempre llevar guantes y toallas para desinfectar luego de cada sesión de terapia por si algún niño llega enfermo.
3. Burbujas, plastilina o algún juguete llamativo para establecer «raport» con un niño tímido.
4. Llevar copias adicionales de las tareas en caso de que un niño la dañe y tareas o actividades adicionales a las establecidas en los planes.
5. Lleva un reloj digital para estar al tanto de la hora de entrada y salida de los pacientes.
6. Sería muy útil comprar una carpeta para guardar y mantener organizados todos los documentos relacionados a la práctica.
7. Incluye en tus materiales de terapia tijeras, pega, lápices, bolígrafos azules, crayolas y papeles en blanco.
8. Divide los materiales y flashcards en bolsas “ziplocks” por estudiante, tema o actividad.
9. No tengas miedo en hacerle preguntas a tu supervisora sobre los casos o técnicas de intervención.
10. Mantén una actitud positiva y alegre para animar y motivar al niño a trabajar durante la terapia.





IDEAS

A continuación, juegos cotidianos que se pueden modificar para utilizar en intervenciones terapéuticas.

•UNO

- **Materiales**
 - cartas UNO con espacios en blanco (laminadas)
 - marcador negro
 - imágenes
 - velcro
- **Procedimiento / instrucciones**
 - La actividad se realizará como el juego original.
 - Cada vez que el niño coloque una carta en el centro, nombrará la lámina o palabra que está en ella.
- **Propósito**
 - responder preguntas
 - lectura de palabras o frases
 - categoría semántica
 - articulación
 - lenguaje expresivo
 - toma de turno



•Jenga

- **Materiales**
 - juego de Jenga
 - marcador negro
 - papel de contacto de pizarra
- **Procedimiento / instrucciones**
 - Coloca un pedazo de papel contacto blanco a varias piezas del juego.
 - Escribe una palabra o frase en cada pieza.
 - Coloca las piezas como en el juego original.
 - El niño sacará una pieza y leerá la palabra o frase escrita en ella.
- **Propósito**
 - responder preguntas
 - lectura de palabras o frases
 - toma de turnos
 - motor fino





EJERCITA TU MEMORIA

1

¿Cuál es el proceso fonológico en que un fonema frontal sustituye uno posterior?

- a. Nasalización
- b. Backing
- c. Fronting
- d. Reducción de Sinfones

2

¿Cuál es el proceso fonológico en que el vibrante múltiple o simple se sustituye por el líquido?

- a. Backing
- b. Simplificación de diptongo
- c. Lateralización
- d. Ausencia vibrante múltiple



3

¿Quién sostuvo que el aprendizaje de lengua se basa en la experiencia y que los niños asimilan el lenguaje a través del condicionamiento operante?

- a. Skinner
- b. Chomsky
- c. Vigotsky
- d. Piaget

4

¿Quién propuso que nuestro cerebro posee una capacidad innata para adquirir el lenguaje?

- a. Chomsky
- b. Vigotsky
- c. Skinner
- d. Piaget

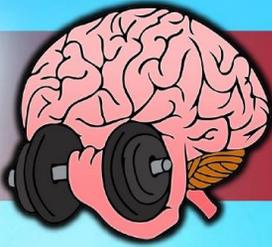


5

¿Cuál es fundamental para la fonación?

- a. La resonancia
- b. El habla
- c. La cognición
- d. La respiración





EJERCITA TU MEMORIA

6

Marca con una X los pre-requisitos del aprendizaje y con O los pre-requisitos del lenguaje.

- permanencia de objetos ____
- atención ____
- memoria ____
- medios fines ____
- casualidad ____
- permanecer sentado ____
- juego simbólico ____
- imitación ____
- destrezas de exploración ____

7

Circula los fonemas sordos y subraya los fonemas sonoros.
a, b, p, t, m, n, u, k, l, ñ, y, i, ch, o, d, r, s, e, rr, j, f, g

8

Identifica la severidad de la pérdida auditiva moderada.

- a. 41-55 db
- b. 0-25 db
- c. 91 db en adelante
- d. 56-70 db

9

¿Qué ejercicios oromotores favorecen la producción del fonema /r/?

- a) Protusión de labios
- b) Fortaleza mandibular
- c) Elevación lingual

10

¿A qué edad aparece el periodo lingüístico de vocalizaciones?

- a. 0-2 meses
- b. 12 meses en adelante
- c. 2-4 meses
- d. 4-7 meses

Respuestas: 6, aprendizaje: atención, memoria, permanecer sentado, destrezas de exploración. Lenguaje: Permanencia de objeto, medios fines, casualidad, juego simbólico, imitación. 7, Sordos: p, t, k, ch, s, j, f. Sonoros: a, b, m, n, u, l, d, ñ, y, i, o, r, e, rr, 8, a, 9, c, 10, d.



ONDAS DE AMOR

Marcha de Concientización “Creando Puentes de Esperanza” de la Ponce Health Science University

La Asociación de Estudiantes de Terapia de Habla y Lenguaje caminó en la marcha “Creando Puentes de Esperanza” por las personas con enfermedades de salud mental.



Representación de líderes en el HETS Students Leadership Showcase en la Inter Metro

Se ofrecieron charlas y orientaciones sobre estrategias para desarrollar el liderazgo y emprender en el mundo laboral.





ONDAS DE AMOR

Taller: Preparación de Planes Terapéuticos y Notas de Progreso

Taller ofrecido por la Prof. Olga Arroyo en el cual se habló sobre la preparación correcta de planes diario y notas de progreso, para el beneficio de los actuales y futuros estudiantes de práctica.



Semana de Terapia de Habla y Lenguaje, Patólogos de Habla y Lenguaje y Audiólogos
Por motivo de celebración de la semana de THL, PHL y Audiólogos se realizó una exhibición en el Departamento de Ciencias de la Salud del recinto de Ponce, de algunos modelos anatómicos y se realizaron cernimientos auditivos.





ONDAS DE AMOR

Iniciación de las Organizaciones Estudiantiles

Iniciación de las organizaciones estudiantiles de la UIPR Recinto de Ponce, en la cual se iniciaron los nuevos miembros de la Asociación estudiantil de Terapia del Habla.



Open House

Se realizó una exhibición de materiales utilizados en sesiones terapéuticas y orientación a los estudiantes de escuelas superiores sobre la profesión de Terapia del Habla y Lenguaje.

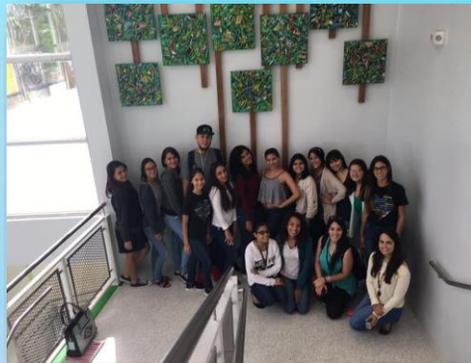




ONDAS DE AMOR

Bienvenida a Estudiantes de Primer año

La directiva de Terapia del Habla se presentó a los nuevos miembros de la asociación, discutió la agenda de actividades y se realizó una dinámica.



Taller de Centro Perlesía

El Centro de Perlesía Cerebral de Ponce nos ofreció un taller sobre el “Rol colaborativo de los profesionales de la salud en niños con impedimentos severos”.





ONDAS DE AMOR

Visita al Centro Cristo Pobre

Los estudiantes de Terapia del Habla y Terapia Física visitaron al Centro Cristo Pobre para llevar un almuerzo de Acción de Gracias.



Día de la Puertorriqueñidad

Día de la puertorriqueñidad que se llevó a cabo el martes ,29 de noviembre de 2016.



Asociación de Estudiantes de TERAPIA DEL HABLA Y LENGUAJE

Misión:

La Asociación de Estudiantes de Terapia del Habla y Lenguaje tiene como misión; brindar a los estudiantes herramientas necesarias para ser líderes dentro de su área de especialidad. Promover la exposición a experiencias en la comunidad que fortalezcan sus valores, principios éticos y morales; formando profesionales sensibles y competentes.

Visión:

Formar estudiantes líderes, sensibles, empáticos y educados que puedan colaborar con la comunidad, compañeros y facultad de la universidad en actividades relacionadas a terapia del habla y lenguaje y promoción de la salud.

Lema:

Preparando profesionales
competitivos y sensibles.

